

Veronica HERRERA Productrice



27 ans - 22/06/1988

SKYPE : veritocris

veronicaherreralopez@gmail.com

Caracas, Venezuela

Formations



Productrice Audiovisuel

Productrice et Coordinatrice de Production avec une grande expérience en production de cinéma et audiovisuel. Chargée de logistique d'équipes composées d'un grand nombre d'effectifs. Focalisation sur la mise en place de stratégies innovatrices d'organisation et rapidité pour trouver des solutions face aux contretemps. Négociation avec les clients, devis et contractualisations.

Expériences

Gérante Générale, Directrice de Production, Cheffe de projet, dans l'entreprise **NiModo Producciones C.A.** à Caracas:

2015 Développement de projets pour des Organismes publics et privés, soit la décomposition du scénario, devis, budgets.

2016 Productrice et Cheffe de projet de : Film documentaire, de **l'Embassade du Pérou au Venezuela.**

- Leçons de photographie en ligne pour l'entreprise à Madrid, **Estenopeica 56, S.L.U.**

- Vidéo de recettes pour le chef et propriétaire du Restaurant **Alto**, Carlos García.

2015 Coordinatrice de Production du long métrage *Los 8-6*, du réalisateur Javier Mujica.

Coordinatrice de Production de la série indépendante *La Precursora*, une équipe de plus de 150 personnes, superproduction.

2014 Directrice de Production du Téléfilm *Buenaventura Chatarra* du directeur et acteur William Escalante.

Chargée de Production de la bande annonce du long métrage *Muerte en Berruecos* du réalisateur Caupolicán Ovalles. Introduction et approbation du même chez **Ibermedia** (coproducteur Espagnol) et **Sundance Festival** (coproducteur Américain)

2013 Assistante Réalisateur 1 dans le long métrage *Canción de las Sombras* de Roque Zambrano.

2012 Script dans la Série de Télévision *Ley Natural* de la réalisatrice Beatriz Aranguren.

Assistante personnelle du réalisateur et producteur de cinéma, Caupolicán Ovalles Sequera (2012 - 2014)

2011 Assistante de Production au tournage international du documentaire *Life of Hemingway*. du réalisateur Giuseppe Recchia à **Paris.**

Réalisatrice et Productrice du court-métrage, *Court Circuit* à **Paris.**

2010 Employée de postproduction, assistante de production, gestion et administration, chargé de location d'équipes de cinéma

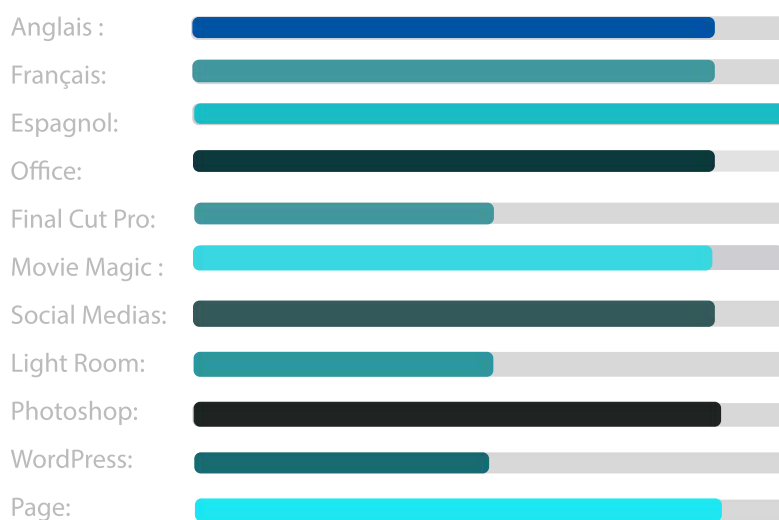
2009 dans l'entreprise **CINEO** à Paris, monteuse du Bonus DVD du film de Pierre William Glenn – *Portrait de Groupe et de Motocycllette.*

Freelance.

2007

- Réalisatrice, productrice du court-métrage *La Mascara* à Paris.
- Réalisatrice productrice et monteuse du vidéo clip du rappeur Losee Loss *Pour Tout l'Or du Monde* à Paris.
- Réalisatrice, productrice et monteuse du reportage du groupe de Rap Artisans du Mic à Paris.

⚙️ Compétences



♥️ Intérets

