



Caroline MERCIER

17 Juin 1988

mrcaroline@hotmail.fr

ANGLAIS COURANT
ESPAGNOL INTERMÉDIAIRE
RUSSE NOTIONS
PLUS DE 20 LANGUES CHANTÉES

PARCOURS SCÉNIQUE

« La Princesse, l'Ailleurs et les Sioux » (Stanislas COTTON) / CognivAnce

Spectacle théâtral et musical pensé et mis en scène par Sophie GARMILLA.

- 10/2015 – présent
- Co-compositrice, autrice, interprète (avec [Valérian BEHAR-BONNET](#))
 - Création d'une bande son comprenant des morceaux originaux et bruitages
 - Présence et jeu permanent sur scène

Contre Coups

Participation au projet à l'initiative d'Éloïse BOUTON, dont les bénéfices sont reversés à l'Institut en Santé Génésique.

- 11/2015
- (avec la formation « Linalone »)
 - Écriture du morceau inédit « [Sisina](#) » d'après le poème de Charles BAUDELAIRE
 - Concert de toute l'équipe Contre Coups le 8 Avril 2016, à l'Atelier des Artistes (Paris)

Linalone

Création d'une formation musicale dédiée aux « musiques et chansons du monde ».

- 2012 – présent
- Fondation du projet « Linalone »
 - Création d'un répertoire chanté en plus de vingt langues (travail de recherche et translittération)
 - Performances et enregistrements a cappella, nombreux concerts en duo
 - Réalisation d'un premier album autoproduit en 2014 : [Meghalaya](#), la demeure des nuages
 - Écriture du second opus en cours, ainsi que d'autres compositions

Chanteuse dans diverses formations

Participation simultanée à plusieurs formations musicales aux styles très variés, en tant que chanteuse lead.

- 2008 – 2011
- Jazz/Blues/Folk
 - Rock/Trip-hop/Electro
 - Métal

FORMATION

- 10/2007 – 06/2009 Formation théâtrale à l'École de Théâtre l'Éponyme (75)
06/2006 Baccalauréat Littéraire spécialité Langues (Anglais, Espagnol, Chinois) au Lycée du Mirail (33)

INTÉRÊTS

Techniques thérapeutiques, sciences politiques, illustration/peinture, poésie, théâtre, voyage, cuisine, jeux vidéo.