



Arnaud de Montlivault
07 67 24 24 07
de.montlivault@gmail.com

Book et bande démo
arnaud-de-montlivault.fr

Taille : 1m76
Cheveux : châains
Yeux : verts
Permis B
Né le 28/02/1978

Langues :
Anglais – Allemand – Breton - Espagnol

Agent
Christelle Durand – Didascalies
01 42 57 23 64
ChristelleDurand@didascalies.fr



EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Télévision

2018 – Alphonse Président (S2) – Nicolas Castro – Journaliste (rôle)
2018 – Commissaire Dupin/Secrets Breton – Bruno Grass – L'avocat (rôle en allemand)
2018 - Les portes du vent (pilote série) - Olivier Broudeur - l'huissier (rôle)
2018 - Une femme sous influence - Adeline Darraux - prêtre (rôle)
2017 - Speakerine (S1E6) - Laurent Tuel - le technicien (rôle)
2017 - Peur sur la base - Laurence Katrian - l'infirmier (rôle)
2017 - ON K'AIR - L'Élu (S1E4) - Jules Raillard - Yves Chazière, politicien (rôle)
2017 - Commissaire Dupin/Eclat Breton - Dagmar Seume - Expert de la police scientifique (rôle en allemand)
2017 - Crimes Parfaits, Mise en scène - Christophe Douchand - Un avocat
2017 - Cherif - Crime en direct (S5e5) - Karim Ouaret
2016 - Commissaire Dupin, Fierté bretonne - Thomas Roth
2006 - Aurélie Nemours, une œuvre entre ciel et terre – Vivement lundi – Réalisateur du documentaire
2006 – 2007 TV TOURS – Présentateur des émissions culturelles et des débats / Voix off / pratique du prompteur
2003 – 2006 TV RENNES – Présentateur des journaux télévisés et d'émissions / Voix off / pratique du prompteur
1998 - Le coeur et l'épée - Fabrizio Costa
1997 - Cap des Pins - Emmanuel Fonlladosa

Court-métrage

2018 – Temps mort – Josselin Saillard – Léon (rôle principal)
2018 - EMY - Vincent Gâche & Raphaëlle Adam - Erwan (rôle)
2018 – Ehouarn de Nazareth- Vincent Dutheil & Simon Buyle-Bodin -Le père (rôle)
2018 - Marina- François Defour & Vincent Gach- Franck (rôle)
2017 - Malgré- moi - Josselin Saillard - Emile (rôle principal bilingue français/allemand).
2017- Inertie - François Defour - Joris (rôle principal)
2017 - Marcel-sympa71 - Laure Perroud & Oscar Kurkjian - Marcel (rôle)
2017 - T'as pas su ?! - Mickaël Ragot
2016 - Je suis une rencontre dans la nuit - Fabrice Collon – l'homme (rôle principal)
2016 - Les Bigorneaux - Alice Vial – César du meilleur court-métrage
2016 - Nausée - Antoine Gourmand – le père (rôle)

Long-métrage

2018 – La dernière vie de Simon - Léo Karmann
2017 - Volontaire - Hélène Fillières
2017 - Kursk - Thomas Vinterberg

Institutionnel

2017 - De la philanthropie à l'épargne - Philippe Tourancheau - *Louis XVI* (rôle)

Pub

Jordan's - BNP Leasing - Convivio – Système U - Direct Assurance - Babou

Voix

2018 – L'appel du devoir (fiction radio)- Fabien Bellevaire – Membre du GIGN (rôle)

Spectacles

2018 – Collabore avec les Tisseurs de temps sur leur nouvelle création
2001 - Espèces menacées - Ray Cooney - Louis (rôle) – 5 représ.
2001 - Le Mikado – Mes. Jacques Duparc - Opéra de Rennes – 4 représ.
2000 - Princesse Czardas – Mes. Jean Blassy - Choeur et danseur
2000 - 13 à table - Marc-Gilbert Sauvajon – le valet (rôle) – 5 représ.
1999 - Le lac des cygnes – Mes Guylaine Louvel - le prince – 2 représ.
1999 - La belle au bois dormant – Mes. Guylaine Louvel - le prince - 2 représ.
1997 - L'homme Marmite -Mes. Isabelle Pirot - l'homme Marmite (rôle) – 5 représ.

FORMATION

2018 - Initiation à la Méthode Linklater - Travail sur la voix avec Isabelle Byloos
2017 – Atelier direction d'acteur de Brice Cauvin
2007 - Animer un débat à la télévision (CFPJ)
2006 - Diplômé de l'École Supérieure de Journalisme de Lille
1999 - 2000 - Cours de chant avec Claude Dubois-Guyot
1998 - Stage de théâtre autour de Don Juan avec Philippe Avron
1995 - 1997 - Cours privés de théâtre les Productions du Dauphin (jeux d'acteurs, improvisation,...)