

Elodie Ant Puillet  
2 allée des Pouzards  
03800 Gannat

Née le 21/02/1970

## Curriculum vitae Elodie. Ant

### Formations :

1989

Ecole de Bande dessinée, *Emile Cohl* à Lyon, apprentissage du dessin académique.

Depuis 1989

Cofondatrice de l'association de dessinateurs, ORGANIC COMIX.

1990

Etude de communication visuelle à l'école *Presqu'île* à Lyon.  
Technique de la mise en pages.

### PERFORMANCES GRAPHIQUES :

Peinture en direct du public, comics strip géant, environ 2 m pour 10 m de long.  
Expérience unique qui me mènera en Indonésie.  
Organic Comix étant invité par l'ambassade de France à Jakarta à l'occasion de  
*Ikapi book fair* (Salon international du livre).  
Il s'en suivra une tournée sur Java en 1993.

### Quelques moments forts :

Le Manoir à Genève Performance et exposition.  
Espace Provo à Lyon.  
Rock au maximum à Clermont Ferrand.  
Illuminations à Lyon.  
Dr Moëbius et Mister Giraud en 1996 à l'aéronef à Lille.  
Tournée Afozic dans les Alpes depuis 1996.  
Tour de France à Courchevel 1997  
Trans comix express, à Flèche d'or café Paris 1997/1998.  
Inauguration de la Fnac Bellecour 1999.  
Printemps de bourges 1992.  
Chalon dans la rue 1995.  
Cent millions d'étoiles Musée d'art contemporain à Lyon 1999.  
Festival international de la BD à Angoulême 1992 à 2012.

**Peinture en concert** diluée sur scène avec le son de :

2002 Narcisse  
2003 Cellules X  
2004 Ethnopaïre  
2005 Bérurier noirs  
2010 incroyable Punish your Self picture show.  
2014 Petrolux Orchestra

**EDITIONS :**

Depuis 1989  
Plusieurs auto-Éditions avec ORGANIC COMIX, dont des fanzines, des agendas et  
des revues de Bandes dessinées :  
*World from the coffin, Défense d'afficher, Reptile*, ré-édition de la revue *Strange*.

1998/1999  
Mise en page pour les éditions TONKAM de la revue *Shin Tsunami*,  
co-réalisatrice de la BD *Mantras*.  
réalisation du logo pour les éditions AKATA

2007 à 2011 Colorisation BD pour *Pif Gadget*, dont *Forg et Rahan* .

**Autres :**

Depuis 1998  
Plasticienne et comédienne dans la *Cie eliXir*, basée à Cusset.  
Réalisation divers et très variés pour le théâtre de rue,  
dessins des projets, fabrications de volumes, costumes, décors, maquillages,  
peintures en amont et en directes.  
Communications visuelles.

2005  
*L'opéra des Loups*. Film d'animation pour Bérurier noirs

2012  
Des 10 ans au 15 ans de Vulcania, différentes interventions entre peintre et  
comédienne.

2013  
Formation Maquillage beauté événementiel à l'école Peyrefitte à Lyon.

2015  
Animation pour le film « Esprit Compagnie » pour la Compagnie des guides de  
Chamonix.

2017

EXTRA-T-RIEN avec Dubkore exposition ponctuelle et itinérante en Live.

2018

Scénographe sur le spectacle « Le baril à souk ».