

L'ART EN HÉRITAGE,

**BRASIL BAIGNE DANS L'ARCHITECTURE, LA
SCULPTURE, LA MATHÉMATIQUE
ET L'ART SACRÉ DEPUIS DES GÉNÉRATIONS...**

**" L 'ONIRISME COSMOGONIQUE"
EST L'ÉCRITURE PICTURALE DE BRASIL.
LE MÉLANGE D'UN RÊVE CÉLESTE
ET ÉPIQUE TRANSCENDÉ
PAR UNE GEOMÉTRIE APPLIQUÉE À LA
VIBRATION OPTIQUE DES COULEURS**

**SON INSPIRATION EST
LA FEMME, LA NATURE ET L'AMOUR...
L'OUTIL EST L'HUILE ET LE PIGMENT .**

**SA DEVISE:
«TOUT DANS L'ART EST SPIRITUALITÉ»**

BRASIL, PEINTRE.

**BRASIL EST NÉ UN JOUR DE NOËL 1956
AU " QUARTIER "
À SAINT GERMAIN DES PRÉS.
IL CONTINUE AUJOURD'HUI À Y VIVRE ET
S'EXPRIMER À TRAVERS PEINTURES ET
DESSINS...**

**ÉTUDES ARTISTIQUES
DIPLOMÉ DES BEAUX ARTS DE PARIS
MET DE PENINGHEN
L'ACADÉMIE JULIAN**

QUELQUES EXPOSITIONS DE BRASIL

- 2013-NEUILLY SUR SEINE , À LA STARTER GALLERY "GRAND ÉCART " .**
- 2011-À PARIS , À LA GALERIE JOËLLE MORTIER-VALAT "L'ONIRISME MATHÉMATIQUE DE 1987 À NOS JOURS".**
- 2009 - PARIS ,FONDATION TAYLOR.**
- 2008 - 2005 À PARIS "LA BIENNALE DES ARTISTES DU VIEME " MAIRIE DU VIEME, RUE BONAPARTE.**
- 2005 - À CANNES AU " FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM " PALAIS DU FESTIVAL.**
- 2004 - À RAMATUELLE , EXPOSITION DE GROUPE " UN PIED DANS L'ART ".**
- 2004 - À DRAGUIGNAN, EXPOSITION PERSONNELLE AU " MUSÉE MUNICIPAL DE DRAGUIGNAN ".**
- 2003-SAINT PAUL DE VENCE , AU MAS D' ARTIGNY.**
- 2000 - À PARIS, CHEZ " ARTIST GUILD SPACE " RUE QUINCAMPOIX.**
- 1999 - AU DANEMARK, AU "CAFÉ CULTUREL " À COPENHAGUE .**
- 1998- EN SUÈDE,À LA "MAISON DE LA CULTURE DE KRISTENSTADT".**
- 1997- PARIS, "L'ORANGERIE DU SÉNAT " DANS LE JARDIN DU LUXEMBOURG.**
- 1995 - EVREUX, PREMIER PRIX DE PEINTURE "LES TREIZIÈMES RENCONTRES CHORÉGRAPHIQUES NATIONALES DE DANSE D'EVREUX ".**
- 1994 - PARIS "SALON DE L'ART ET DE LA COMMUNICATION " EXPOSITION DE GROUPE SUIVIE D'UNE VENTE AUX ENCHÈRES ORGANISÉE PAR EURO-RSCG ET LA MAIRIE DE PARIS, À LA SALLE WAGRAM .**
- 1994-PARIS, "50 MONTAIGNE",EXPOSITION DE 4 ARTISTES.**
- 1995 - EN SUISSE, HAPPENING ET COMMANDE PARTICULIÈRE POUR UN COLLECTIONNEUR À GENÈVE.**
- 1992 - AUX ÉTATS-UNIS , À L'UNIVERSITÉ CALIFORNIENNE DE SAN DIEGO SUIVIE D'UNE CONFÉRENCE SUR SA TECHNIQUE PICTURALE.**
- 1990-1997, EXPOSITIONS PERSONNELLES À L'ATELIER ANTOINE DUBOIS.**

DEPUIS 1985 ,IL PRÉSENTE RÉGULIÈREMENT SON TRAVAIL À PARIS DANS SON L'ATELIER, UNIQUEMENT SUR RENDEZ-VOUS.

LISTE DES TABLEAUX

- LE SERMENT DU PEINTRE -1982 HST 100x75
- ROTTERDAM-1991-HST 110x90
- AMERICA- 1992-HST 110x90 DÉTAILS AMERICA1992
- SPOOTNIK -1994-HST 110x90
- ENVIRONNEMENT-1994-HST 110x85
- ÉTOILES FILANTES -1994-HST 110x90
- CIRCULATION OCCULAIRE-PARANOÏA-1994-HST 110x90
- VITRAIL- 1994-HST 110x90
- LES VOÛTES CÉLÈSTES- 1994 -HST 110x90
- FANTASMELLA 1995 -HST 110x90
- SURVOL- 1998 -HST 165x110 DÉTAILS SURVOL 1998
- NEPTUNIA 1998-HST 110x90
- FÊTE NAT'-1999-HST 3Mx2M
- LES ÉGÉRIES-2001-HST 165x115 DÉTAIL
- ESPADON-2002 -HST 110x80
- GRAND FOSSILE-2004-HST 160x120
- ORISTE -2004-HST 110x90
- FOSSILE-2004-HST110x90
- LE CŒUR RÉVÉLATEUR - 2005- HST 100x65
- VESUVIO- 2007 -HST 80x80
- ANTIGUA -2007 -HST 80x80
- AQUARIUS-2007-HST 110x80
- FOSSILES -2006 -HST 145x100
- AQUATION-2006-HST 145x100
- ABYSSES -2007 -HST 110x80,DÉTAILS ABYSSES 2007
- NAUTICA-2007 -HST 80x80
- NAUTILUS- 2007-HST 80x80
- PAPYRUS-2008-HST 130x100
- EGEA-2009-HST 145x90
- SIRINI-2009-HST 100x80
- PÂRIS-2009-HST 115x90
- RÂ RÂ RÂ -2009-HST 115x90
- L'EIFFEL-2009-HST 90x65
- TROPIQUES-2013-HST 130x90
- SHAKTI-2013-HST 140x110
- INTERSTELLAIRES-2012-HST 140x110
- HIPPOCAMPUS&CALAMARI-2012 - HST 140x110
- VOLCANUS-2012-HST 130x90
- INTERGALACTIC-2012-HST 140x110
- ANIMALIA AQUARIUS -2011-HST 140x110
- OCTOPUS PERROCAE-2011-HST 140x110
- MEDUSIS PULPAE-2011-HST 130x90
- ECLIPSE-2011-HST 130x90

