



## Sophie Dusigne

Conceptrice rédactrice  
chef de projets éditoriaux

née le 04-05-1979  
8 rue Pierre Girard 75019 Paris / 06-82-41-77-68  
sophiedusigne@gmail.com / danslesplumes@ultrabook.com

## Formation

- 2006 **DNSEP EN COMMUNICATION GRAPHIQUE**  
à l'École Supérieure des Arts Décoratifs (ENSAD) de Strasbourg
- 2000-2001 Année préparatoire à L'Institut Supérieur des Arts Appliqués à Paris
- 1999-2000 **LICENCE DE LETTRES MODERNES** Sorbonne Nouvelle à Paris 3
- 1997 Baccalauréat littéraire, spécialité allemand
- mars-avril **ÉDITION NUMÉRIQUE** formation au Greta (école Estienne)  
2014 conception et réalisation de documents pluri-media  
(livres enrichis, magazines interactifs, epub 3, applications)
- 2012 **Formation à l'École des Métiers de l'Information**  
"Écrire pour être lu"

## Outils

**Informatique:** Créative suite, In Design, Illustrator, Photoshop, Flash  
Notions d'Aquafadas, Digital Publishing, Age animated (Édition numérique),  
Maîtrise règles ortho-typo

**Anglais :** lu, écrit, parlé  
**Allemand :** bon niveau

## Centres d'intérêt

Le théâtre, la photographie, l'écriture

**Encadrement de workshops Écriture et illustration** au Cesan, Paris,  
cours du soir et cursus étudiant

**Conception d'une bande dessinée, la famille Bigorneau** pour Fleurus Presse  
parution mensuelle, illustratrice: Mélanie Allag

### Échanges interculturels:

Conception et réalisation d'un documentaire graphique

*Des mariages et des petits arrangements* en 2006

Programme d'échange étudiant, National Institut of design, Ahmedabad, INDE

## Expérience professionnelle

- 2014-2016 **ENSEIGNANTE** en livre illustré et créations narratives au **Cesan**  
(Centre d'Études des Arts Narratifs à Paris)
- 2008-2016 **CONCEPTRICE ÉDITORIALE FREE LANCE**  
- *Le Ptit Mag* pour Allianz, conception du journal télévisé interne mensuel,  
4 min, conception des rubriques, rédaction du script, préparation des interviews,  
community management, avec l'agence Pikel. déclinaison sur 1 an.  
- film d'animation ,présentation de l'écosystème digital, 1 min 30, pour Carrefour Groupe.  
**Conception rédaction:** brand content, campagnes de communication, livres d'entreprise:  
*Pierre&Vacances, Festival de l'O, Joelli, Marc'O Polo, Galerie Anatome, Office de tourisme Paris*
- + DIRECTION ARTISTIQUE FREE LANCE**  
- **Livres illustrés et catalogues d'art:**  
*Faton, Grand palais, Hatier, Éditions palette, Éditions Play Bac, Albin Michel*
- juin 2010 - juillet 2013 **RÉDACTRICE EN CHEF**  
**Fleurus presse**, magazine *Pirouette* (mensuel ludo-pédagogique jeunesse, 30 000 ex)  
- Définition de la ligne éditoriale, conception des rubriques, élaboration des chemins de fer  
- Organisation et direction du travail des auteurs, illustrateurs, iconographes et pigistes  
- Réécriture, corrections ortho-typo, suivi de fabrication  
- Contrôle et suivi des budgets et devis, recherches de partenariats
- mars 2009 - juin 2010 **RÉDACTRICE GRAPHISTE, DA**  
**Bayard Presse:** *Astrapi, Belles Histoires, Pomme d'api; supplément Famille*  
- Recherches éditoriales, comités de lecture, conception des rubriques  
- Création de visuels, supervision de illustrateurs, suivi de la chaîne graphique  
- Conception et suivi de production des hors-séries
- mars 2008 - mars 2009 **CONCEPTRICE GRAPHISTE**  
**Albin Michel**, créations de livres illustrés:  
- Conception graphique des maquettes, suivi de la fabrication  
- Développement des collections existantes, adaptation des licences  
- Conceptions des couvertures, créations de divers supports de communication
- déc 2006- mai 2007 **CONCEPTRICE LUDO-PÉDAGOGIQUE**  
**Éditions Play Bac**, studio de création  
de livres, jeux, et concepts éducatifs
- été 2006 **STAGE CONCEPTION RÉDACTION**  
**EURO RSCG** Strasbourg