

# KRISTIJonas DIRSE

## Numéro de téléphone

0755086975

## Adresse

19 rue Labat, 75018, Paris

## Web

<https://www.bebance.net/kristijonas>

## E-mail

[k.dirse@gmail.com](mailto:k.dirse@gmail.com)

## VIDÉASTE / MONTEUR

Vidéaste avec licence en Film et Musique et de l'expérience en projets audiovisuels. J'ai réalisé quelques court-métrages comme [Box Man](#), [I See Therefore I Am](#) et [Treeo](#), un long-métrage documentaire [Isole](#) et fait la post-production d'une vaste gamme de vidéos pour les secteurs de la musique et média.

### CAPACITÉS TECHNIQUES & CONNAISSANCE

- Final Cut 7/Final Cut X/Avid
- After Effects/Apple Motion
- DaVinci/Apple Color
- Celtx/Final Draft
- Photoshop/Bridge/Lightroom/Aperture
- InDesign/Illustrator
- Logic Pro/Soundtrack Pro
- Caméras: Sony Z7, Blackmagic Cinema; Canon 5D, 600D, GoPro

### DOMAINES D'EXPERTISE

- Montage vidéo
- Étalonnage
- Gravure de DVD
- Film production planning
- L'application créative des nouvelles technologies
- Composition et production musicales
- Photographie numérique
- Communication

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

*Mars 2015 – Juillet 2015 | Les Productions du Désert | Monteur, Réalisateur*

En tant que monteur vidéo et réalisateur chez Les Productions du Désert, j'ai fait aussi de 2D animation, compositing et tirage pour plusieurs projets pour des clients comme Inès de La Fressange et Newen Distribution.

*Janvier 2015 – Mars 2015 | Les Productions du Désert | Campagne promotionnelle de Casting Sauvage*

J'ai filmé et fait le montage de 19 vidéos des castings spontanés pour le projet [casting camion](#) et créé plusieurs [vidéos promotionnelles](#) pour [Casting Sauvage](#). De plus, j'ai pris des [photos](#) lors des avant-premières du film à Paris et travaillé sur les vidéos institutionnelles en tant que monteur et cadreur.

*Septembre 2011 – Janvier 2015 | Photographe et vidéaste freelance*

J'ai filmé et fait le montage de projets promotionnels/marketing pour différents clients institutionnels comme l'Université Brunel et l'Université Goldsmiths. J'ai créé une [banque d'images](#) pour des artistes individuels comme [vidéos musicales](#) de rap et [2d animations](#) pour les performances de musique classique contemporaine.

*Avril 2013 – Small House Production | Wonderous Stories (European artistic residency)*

Participant du projet d'échange du jeunes Wonderous Stories (Pays Bas). Travail du réalisation, montage et mise-en-scène pour le performance finale jouée à Amsterdam.

*Septembre 2012 - Décembre 2013 | Conseiller d'élèves, bureau international de l'Université Brunel.*

Organisation logistique des événements, et orientation des nouveaux étudiants, et accompagnement lors des excursions scolaires.

## FORMATION

- 2011-2014 L'Université Brunel, Londres

Licence en Film et Musique (avec mention) | Bachelor of Arts

- 2010 L'Académie de Film "Skalvija", Lituanie (Vilnius)

Cours en Réalisation de Films

- 1999-2011 L'École Nationale des Arts M. K. Ciurlionis, Lituanie (Vilnius)

Direction d'orchestre et chorale | Certificat de Maturité et de Disciplines Créatives, Examens Finaux : Art (10/10); Musicologie (10/10); Direction d'orchestre (10/10); Piano (10/10).

## PROJETS DE VIDÉO

- 2015 – [\*A Land In Between\*](#) – un documentaire franco-sarde.

Rôles: caméraman, monteur.

- 2014 – [\*Isole\*](#) – un documentaire sur la Sardaigne, projeté en Italie et en Lituanie.

Rôles: co-réalisateur, caméraman, monteur.

- 2014 – [\*Growing Pains\*](#) – un court-métrage. Projeté à BFI (Institut de Cinéma Britannique), Londres.

Rôles: caméraman, monteur.

- 2014 – [\*Brunel Music B.A.\*](#) Vidéo informationnelle touchant sur les aspects de la licence en Musique à l'Université Brunel.

Rôles: réalisateur, caméraman, monteur.

- 2014 – [\*Made2Resonate\*](#) – documentation artistique touchant sur la composition et production contemporaine.

Rôles: réalisateur, caméraman, monteur.

- 2013 – [\*Treeo\*](#) - vidéo performance. Gagnant du Prix d'Encouragement du festival international des films Cine-dans.

Rôles: co-réalisateur, caméraman, monteur.

- 2013 – [\*I See Therefore I Am\*](#) - un court-métrage. Projeté à Toronto Urban Film Festival.

Rôles: réalisateur, caméraman, monteur.

- 2013 – [\*arts@artaud\*](#) - six vidéos promotionnelles.

## LANGUES

Lituanien – langue maternelle

Anglais – bilingue

Français - courant oral et écrit

Espagnol – intermédiaire



[linkedin.com/pub/kristijonas-dirse](https://www.linkedin.com/pub/kristijonas-dirse)



[vimeo.com/channels/adlibitum](https://vimeo.com/channels/adlibitum)



[youtube.com/user/KristisDi](https://www.youtube.com/user/KristisDi)



[flickr.com/photos/kdirse/sets](https://www.flickr.com/photos/kdirse/sets)



[soundcloud.com/kristijonas](https://www.soundcloud.com/kristijonas)



[facebook.com/krisimakesfilms](https://www.facebook.com/krisimakesfilms)