

## VIOLETA SOTO PAUS

109, rue Etienne Marcel. 93100 Montreuil.

06 46 23 29 28 - [violetapaus@gmail.com](mailto:violetapaus@gmail.com)

Nationalité Chilienne



### Développer un projet de production audiovisuelle

*Master pro réalisation et création documentaire*

Plusieurs expériences dans le montage, la réalisation et la programmation de festivals

## EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

---

- Depuis mai 2014 Paris
- Programmatrice de la 8<sup>ème</sup> édition du festival « Silence on Court »**
- Visionnage de 1 300 courts-métrages avec l'équipe de programmeurs
  - Préparation de la sélection officielle de la saison 2015

### Projets en cours

- **Réalisation d'une installation vidéo** et performance « Sin Pantéon » ([voir web](#)) : dialogue d'un corps en mouvement et d'une image audiovisuelle dans la forêt. Financé pour le FSDIE (Paris 8) et la Association nantaise du DPEA y CROUS. Avec le soutien de la mairie du 12eme arrondissement
- **Ecriture d'un scénario** de long-métrage, qui mélange la fiction et le documentaire et dont l'action se déroule à Montreuil.

### Freelance montage et photographie Yes Sir, agence de production :

- Montage série web documentaire « Sarcellopolis » sur la ville de Sarcelles.
- Maquette de documentaire « Sky heroes » sur les grands héros de l'aviation
- Montage de publicités institutionnelles (dont Make Up Forever, Primagaz, Un cœur pour la paix, Spie Batignolles et Total)
- Photographie officielle des événements (dont 24'heures Velib aux Champs Élysées et Cours princesses Versailles 2015)

**Montage et 2<sup>ème</sup> caméra** de Groupe de musique « Fellow » : trois clips ([voir un extrait](#))

2013-2014  
Chili

### Chargée du montage d'une série documentaire à IMAGO producciones

- Montage offline de 10 chapitres de 27 min de la 2<sup>ème</sup> saison de la série « Mentes Brillantes », diffusée à la télévision chilienne ([voir la bande-annonce](#))
- Management d'équipe avec l'assistante de montage et le post producteur d'image
- Conception des images d'archives et recherche sur internet du matériel
- Montage de vidéos dans le domaine scientifique « Maestros de la ciencia » et sur la Patagonie

2008-2013  
Argentine

- **Coréalisation** du court-métrage de fiction « Ruido blanco » (2008), présenté au Festival International de Mar del Plata et récompensé comme meilleur court-métrage au Festival Bisonte ([voir le projet](#))
- **Réalisation** de vidéos institutionnelles pour le Salon Discovery Kids de Buenos Aires
- **Rédaction de critiques** cinéma publiées sur cinematografobia ([voir les critiques](#))

## LANGUES ET INFORMATIQUE

---

- **Français, espagnol** (bilingue) et anglais (intermédiaire)
- Maîtrise des logiciels Adobe Premiere, Encoder, Final Cut Pro, DaVinci Resolve, Photoshop et Illustrator. Connaissances basiques d'Avid Media et InDesign

## FORMATION

---

2007 – 2012

- Master pro réalisation et création d'image et de son**, à la Faculté d'Architecture, Design et d'Urbanisme (FADU-UBA) en Argentine
- **Réalisation d'un long-métrage documentaire** « AJAWASKA, Fragmentos de un viaje a las alturas » qui se déroule dans les montagnes péruviennes. Projeté dans plusieurs festivals en particulier le Festival de Mar del Plata 2013 ([voir la bande-annonce](#))

## CENTRES D'INTERET

---

Photographie  
Yoga

**Photo-reportages lors de voyages** : [voir le tumblr](#)  
Depuis dix ans, pratique de yoga Ashtanga et Intégral