

SETCHENSKA Elitsa

Date de naissance : 14/03/1985

E-mail : elitsaes@yahoo.fr

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE :

Novembre 2015 : Préparation d'une exposition dans la galerie « Paris » à Sofia au mois de décembre 2015

Septembre 2015 : Exposition individuelle « Scènes de l'imaginaire » organisée au Centre Culturel bulgare à Paris

Janvier 2015: Préparation d'une exposition individuelle pour le mois de septembre 2015

Avril 2014 – Décembre 2014 : Travail en tant que chargée d'accueil au McDonald's Paris

Juin 2014 : Participation dans l'Exposition « Art Abstrait » dans la galerie 'Art et Miss' dans le Marais, Paris

2013 - 2014 : Création de la scénographie pour un projet de la Compagnie Théâtrale Boss'Kapok

Mai 2014 : Création de la scénographie pour un concert de la chanteuse HRISTA

Octobre 2013 / Avril 2014 : Préparation des tableaux pour l'exposition « Art Abstrait »

Novembre 2012 / Mai 2013 : Création de la scénographie et travail sur la pièce « Sainte Jeanne des Abattoirs » de Bertold Brecht :

- <http://www.artusasso.fr/2012/06/sainte-jeanne-des-abattoirs-de-bertolt-brecht/>

Mars/Avril 2013 : Stage accessoires, au Théâtre des Champs Elysées sur l'opéra « Don Giovanni » mise en scène de Stéphane Braunschweig

Janvier/Février 2013 : Stage scénographie- accessoires

- Assistanat en scénographe et travail autant qu'accessoiriste au théâtre Marigny sur la pièce de théâtre « Les Bulles »
- Travail sur l'opéra « Don Giovanni » mis en scène au Théâtre des Champs Elysées par Stéphane Braunschweig : recherches, conception de plans et maquettes
- Travail sur la pièce de théâtre « Un chat sur toit brulant » recherches, conception de plans et maquettes
- Travail sur différents projets de théâtre et d'opéra

Novembre 2012 : Stage au Bureau d'Etude aux Ateliers de l'Opéra National du Rhin (apprentissage de logiciel AutoCAD)

Septembre/Octobre 2012 : Stage aux Ateliers de l'Opéra National du Rhin (travail sur l'opéra « Der Ferne Klang »(Le sons lointain) mise en scène par Stéphane Braunschweig

- Participation à la réalisation des décors de l'opéra

Avril – Juillet 2012 : Stage au Théâtre Jeune Public de Strasbourg, Centre Dramatique National

- Participation au Club ESPACE (projet de réaménagement des espaces de théâtre)
- Conception de scénographie d'une exposition des Archives du TJP

Juin 2012 : Participation en tant que figurante dans le tournage du film « Me » -

long métrage fiction de la compagnie de Petra Goedings et réalisateur Norbert ter Hall ;

06. Février- 2. Mars 2012 : Stage dans les Ateliers de Décors de l'Opéra National du Rhin ;

- <http://www.youtube.com/watch?v=2uCFijKyvJI>

Mars 2012 : Bénévolat pour le Festival des Giboulées des Marionnettes :

- Conception de la décoration de vitrines

2011 : Stage dans les Ateliers de Décors de Théâtre National de Strasbourg

- Bénévolat dans l'UNICEF Strasbourg ;
- Exposition de mes peintures sur la vitrine d'UNICEF à Strasbourg ;

2004- 2006 : Accueil et réception au Palais Auergsberg à Vienne/Autriche

FORMATION :

2011- 2012 : MASTER 2 *Arts Visuels/Arts Appliqués/Design Projet-Scénographie* à l'Université de Strasbourg/France

Préparation d'un mémoire sur « Le lien entre la dramaturgie et la scénographie dans l'œuvre de Stéphane Braunschweig »

2010- 2011 : MASTER 1 *Arts Visuels/Arts Appliqués/Design Projet-Scénographie* à l'Université de Strasbourg/ France

2007- 2010 : LICENCE *Arts Visuels/Arts Appliqués* à l'Université de Strasbourg

2006- 2007 : Etudes en Langue Française à l'Institut International d'Etudes Française à l'Université Marc Bloch de Strasbourg

2004- 2006 : Etudes en Architecture à l'Université Technique de Vienne/Autriche (TU-Wien)

1999- 2004 : Diplôme étranger équivalent au BAC français, fin des études secondaires au lycée « Vladislav Grammatik » à Sofia/Bulgarie

DIPLOMES obtenus :

2011 : Master 1 Arts Visuels/Design-Projet

2010 : Licence Arts Visuels/Arts Appliqués;

2009 : CLES 1 Anglais (B1 Européen) ;

2009 : Diplôme d'Etudes Universitaires Générales dans le domaine LANGAGES, CULTURES ET SOCIETES Mention ARTS ;

2007 : Certificat d'Initiation en Langue Française ;

2004 : Diplôme de langue allemande- Deuxième niveau (Deutches Sprachdiplom) ;

LANGUES :

Bulgare : langue maternelle ; **Français** : courant, écrit, oral ; **Anglais** : courant, écrit, oral,

Allemand :oral ; **Russe** : bases

CONNAISSANCES INFORMATIQUES :

Open Office/ Microsoft Office, Photoshop, InDesign, AutoCAD

CENTRE D'INTERETS: peinture, scénographie, opéra, théâtre, musique, danse, cinéma, littérature, photographie, voyages, sport ;