

Catherine MERDY

7 rue Lantiez

75017 Paris

Tel : 06 76 49 43 11

Email : Catherine.merdy@free.fr

<http://www.catherinemerdy.com>

Expériences professionnelles

▪ Technicienne de l'image : Photographe et cameraman

Photographe freelance depuis 2005, je suis spécialisée en communication d'entreprise (événementiel et corporate). Je développe parallèlement à cette activité un travail photographique personnel d'auteur.

• Communication d'entreprise Corporate :

DARTY, Campus France, SANOFI, CaloProd, Blizzard Entertainment, EIFFAGE, Auditoire, TBWA, Conseil Général 94, Caisse des dépôts et consignations, Janssen, FNPL, Mutualité du Finistère, Europroxy, AGF, Hotel de France, AXA Assurances, AXA Immobilier, CNAV, Mutualité Française, MGEN, Mutualité du Finistère, AXA Investment Manager.

• Presse et Edition :

Off the Wall, Le Monde 2, Axelle, Epok, Editions du Terrail, Gallimard, Isthme Editions Scripta.

• Expositions personnelles ou collectives :

FOTOFEVER, Galerie LAB Artyfact, Galerie Collectie, Galerie Satellite, Mois Off de la photo, Galerie Le Lieu à Lorient, Galerie Aktinos Guimper, Batignolle's Art Paris, Galerie Atelier A à Nantes, Biennale Internationale de l'image à Nancy, Galerie UniVer à Paris, Festival des Chroniques Nomades à Honfleur, Mois de la photo>OFF à Paris, Centre Photographique Ile de France, Zico House à Beyrouth/Liban, Fondation G.Browstone à Paris, FNAC Montparnasse à Paris, FNAC La défense, à Paris.

Caméraman freelance depuis 1995 :

- Films d'entreprise
- Captation vidéo multi-caméras
- Reportages documentaires
- Fiction

▪ Médiation culturelle (ateliers photo et video)

- Soirée Fun Palace, Centre Georges Pompidou, Fotopovera, 2012
- Atelier photo "Portrait-Autoportrait", Intervention sur 3 ans auprès d'élèves en formation "Educateur Spécialisé", Initiatives, Rueil Malmaison. 2008/2011
- Atelier vidéo destiné à un groupe de femmes en cours de réinsertion sociale, Mairie de Champigny / Marne (91), 2007
- Atelier video durant les mois d'été auprès de jeunes en difficulté, Melun (77), 1991

▪ Chargée de Planning de matériel audiovisuel et cinématographique

Groupe Panavision, Paris – 2007/2012 (CDD en renfort ponctuel)

Groupe TSF, Paris – 2001/2005

- *Accueillir la clientèle (productions et techniciens français et étrangers),*
- *Définir les besoins en matériel pour le tournage,*
- *Planifier les listes matériels,*
- *Gérer la sous traitance éventuelle de matériel avec des partenaires étrangers,*
- *Etablir les devis et facturation,*
- *Suivi de la préparation du matériel en collaboration avec l'atelier réparation et entretien,*
- *Répondre pendant toute la durée du tournage aux besoins ponctuels du client.*

▪ **Gérante d'une société de production audiovisuelle**

SARL à 3 associés, la société était spécialisée dans la production audiovisuelle de films d'entreprise. J'en assurais en tant qu'associée, la gérance administrative et la direction de production des films de 1995 à 2000.

- *Gestion administrative et comptable,*
- *Relation clients et fournisseurs,*
- *Gestion des budgets de production des films,*
- *Encadrement de personnel*

Formation

- Ecole Nationale Louis Lumière – BTS cinématographie/option Image 1991
- DEUG Histoire de l'Art – Communication audiovisuelle – Paris La Sorbonne – 1989
- Ciné Sup – Lycée Guist'hau – 1989
- Baccalauréat C – 1986

Autres informations

- **Connaissances informatiques**
 - Système d'exploitation Windows et Mac OS
 - Word, Excel, Powerpoint
 - Photoshop, Lightroom, Flash, Dreamweaver
- **Langues**
 - Anglais lu et parlé
 - Allemand notions

Permis B